

RELAȚIA BISERICII ORTODOXE ROMÂNE CU PARTIDUL COMUNIST: ISTORIC ȘI REZILIENTĂ

Conf. univ. dr. Cristian Vasile PETCU
Facultatea de Teologie Ortodoxă „Sfântul Apostol Andrei”,
Universitatea „Ovidius”, Constanța

Abstract

During the communist regime, so difficult and painful for the Church, as well as for its servants and believers, there were numerous achievements, meritorious, courageous, assumed acts, through which the Church continued to fulfill its work in history. An obvious and indisputable example remains, for example, the way in which the Church defended its true faith and authentic values against the communist offensive, even when it was betrayed by some of its sons and daughters who became communists, atheists, Soviet agents and did it more harm than when it was persecuted by foreigners. In the present study we propose to present how the Church appreciated that sometimes compromise can be a working strategy and in many cases a way of survival, as was the case of the Romanian Orthodox Church and all the other sister Churches oppressed by the communist regime.

Keywords: resilience, strategies, communism, church

Introducere

Scrierile istorice românești par adesea marcate de obligații simbolice, idealuri naționale sau scopuri strategice. Adeseori captive unor stereotipuri cultural-regionale, aceste lucrări se concentrează excesiv asupra personalităților emblematice, asupra confruntărilor militare (unde reușitele sunt evidențiate, iar eșecurile estompate), ori asupra evenimentelor istorice prezentate în note predominant pozitive¹. Din păcate, puține cercetări temeinice, bine documentate și echilibrate s-au axat pe realitățile zilnice ale oamenilor obișnuiți, cum își duceau traiul, ce obiceiuri culinare aveau, în ce condiții lucrau, cum iubeau ori comunicau, indiferent dacă vorbim despre locuitorii Moldovei, Țării Românești, Transilvaniei, Dobrogei, Banatului, Olteniei, Basarabiei,

¹ Anamaria SIMA, *Vârstele omului nou. Viața cotidiană în ultimul deceniu al regimului comunist din România*, Ed. IRRD 89, București, 2019, p. 10.