

Mircea-Gheorghe Abrudan, *Mitropolitul Andrei Șaguna: o biografie culturală*, pref. de Ioan Bolovan, Academia Română Publishing House, Cluj-Napoca; Școala Ardeleană Publishing House, Centrul de Studii Transilvane, Cluj-Napoca, 2023, 368 p.

This year, we celebrate 150 years since the brilliant Metropolitan of Transylvania, Hierarch Andrei Șaguna, an eternal landmark of defender and promoter of Romanian Orthodox freedom and dignity, passed away (His Beatitude Daniel, „Mitropolitul Andrei Șaguna (1808-1873). Apărător și promotor al demnității românești”, in *Mitropolitul Andrei Șaguna. Creator de epocă în istoria Bisericii Ortodoxe din Transilvania*, Rev. Prof. Dr. Mircea Păcurariu (ed.), Andreiana Publishing House, Sibiu, 2008, p. 7). A lot has been written about the Holy Hierarch Andrei Șaguna, foreign and Romanian historians alike having dealt with his life and publishing activity (Mircea Păcurariu, *Mitropolitul Andrei Șaguna în istoriografie. Mitropolitul Andrei Șaguna. Creator de epocă în istoria Bisericii Ortodoxe din Transilvania*, Andreiana, Sibiu, 2008), with his epistolary work (Andrei Șaguna, *Correspondența*, 5 Vol. , Bocșan N, Leb I-V, Gârdan G-V et alii (eds.), Presa Universitară Clujeană, Cluj-Napoca, 2005, 2007, 2008 2009, 2011) or with his canon law activity (P. Brusanowski, *Concepția canonică a mitropolitului Andrei Șaguna privind organizarea Ortodoxiei ecumenice și a poziției Mitropoliei*, Tipografia Bibliotecii ASTRA, Sibiu, 2010; *Instituții Ecclesiastice Ortodoxe. Izvoare legislative bisericesti și laice (sec. XVIII-XX)*, 2 vol., Leb I-V, Gârdan G-V, Eppel M. et alii (eds.), Doxologia Publishing House, 2022). We also mention here Rev. Prof. Dr. Gabriel-Viorel Gârdan's study „Andrei Șaguna and the Contemporary Historiography”, in *Transylvanian Review*, 2011, XX, Supplement no. 4, pp. 287-303, for a diachronic presentation of Șaguna's historiography after the 90s.

The volume entitled *Mitropolitul Andrei Șaguna: o biografie culturală*, written by Mircea-Gheorghe Abrudan, is a consistent one, including a foreword by Ioan Bolovan; Foreword; ten chapters that outline the "intellectual biography and cultural work" (p. 12); Selective bibliography and Index.