

# POVESTEA CA METODĂ DE FORMARE A CARACTERULUI MORAL-RELIGIOS AL ELEVILOR

Drd. Maria-Camelia ANGHELUȘ  
Facultatea de Teologie Ortodoxă „Dumitru Stăniloae”,  
Universitatea „Al. I. Cuza”, Iași

## Abstract

*Through this article, we will try to emphasize the role of stories in the formation of the moral-religious character of students in Religion class. Our Lord Jesus Christ was called in the Holy Scripture the Teacher. Thus, starting from known things and ordinary situations, the Saviour presented new meanings for each of those who listened to Him. By reading religious stories, the teacher can propose new highlights. Thus, the listeners, whether they are children or young people, can relate to their own daily experiences through the prism of the Christian perspective discovered in the studied texts.*

**Keywords:** story, parable, character, model, education

## Rolul poveștilor în educație

„Omul ființează și devine ceea ce este prin educație”<sup>1</sup>, notează Constantin Cucuș, unul din cei mai de seamă specialiști în domeniul științelor educației. În pedagogie, sunt trei factori care formează omul: ereditatea, mediul și educația<sup>2</sup>. Cel mai de seamă dintre ei este educația deoarece aceasta îi oferă o anumită direcție omului, dirijează elementele care țin de ereditate și le controlează prin oferirea unei anumite perspective cu privire la influențele exercitate de mediu asupra propriei persoane.

Finalitatea educației este pregătirea omului pentru viață, cu cele mai profunde semnificații pe care le poate cuprinde acest cuvânt. Realitatea vieții cuprinde atât ceea ce este în exteriorul nostru, cât și ceea ce este în interior. Omul devine parte a realității în care trăiește. Educația

---

<sup>1</sup> Constantin Cucuș, *Pedagogie*, ediția a III-a revăzută și adăugită, Editura Polirom, Iași, 2014, p. 29.

<sup>2</sup> Cf. Venera Maria Cojocariu, Iulia Dămian, *Fundamentele pedagogiei. Texte în contexte. Auxiliar curricular*, Editura V&I Integral, București, 2008, p. 29.